



CITY COLLEGE

Affiliated to the University of Calcutta

DEPARTMENT OF HINDI

102/1, Raja Rammohan Sarani, Kolkata – 700009

Phone : 033 2350 1565, Office : 033 2360 7463

E-mail : principal.citycollege@gmail.com

Website : www.citycollegekolkata.org

सूचना

दिनांक 12.12.2020

सिटी कॉलेज के हिंदी विभाग के प्रथम वर्ष, द्वितीय वर्ष, द्वितीय सत्र एवं चतुर्थ सत्र के सभी नियतकालिक और अनियतकालिक छात्रों को सूचित किया जाता है कि कलकत्ता विश्वविद्यालय के अनुदेशानुसार सिटी कॉलेज के हिंदी विभाग द्वारा यह तय किया गया है कि आप सभी की **2020** की ऑनलाईन परीक्षा 'परियोजना कार्य' रूप में होगी। परियोजना कार्य के विषय इस सूचना पत्र में नीचे बता दिए गए हैं। परियोजना कार्य से संबंधित आवश्यक निर्देश एवं सूचनाएँ निम्नलिखित हैं-

- परियोजना कार्य साफ-सुथरी लिखावट में हस्तलिखित रूप से ए4 आकार के पन्ने पर करना होगा।
- परियोजना का लेखन पूरा हो जाने पर उसके साफ-सुथरे स्कैन अथवा तस्वीरों को एक पीडीएफ फाईल के रूप में सहेज कर नीचे दिए गए लिंक पर क्लिक करके फॉर्म खोलकर अपलोड कर दें।
- पीडीएफ के पन्नों में कोई पन्ने की तस्वीर कटी हुई या धुंधली नहीं होनी चाहिए।
- पीडीएफ फाईल का नाम अंग्रेजी भाषा में 'अपना नाम-विषय का नाम' के प्रारूप में सहेजें।
उदाहरण- Shiv Kumar-CC2.pdf
- परियोजना के प्रथम पृष्ठ का प्रारूप इस सूचना पत्र के अंत में दिया गया है। इसे प्रिंट करें अथवा इसी तरह स्वयं बना लें।
- परियोजना के प्रत्येक पृष्ठ पर पृष्ठ संख्या देना अनिवार्य है।
- परियोजना जमा करने की अंतिम तारीख 18.12.2020 को सायं 5 बजे तक है।

परियोजना कार्य के पीडीएफ को निम्नलिखित लिंक पर क्लिक कर जमा करें

द्वितीय सत्र **CC/GE-2** परियोजना जमा करने का लिंक-

<https://rb.gy/pqzdud>

चतुर्थ सत्र **CC/GE-4** परियोजना जमा करने का लिंक-

<https://rb.gy/n3e6ou>

चतुर्थ सत्र **LCC2** परियोजना जमा करने का लिंक-

<https://rb.gy/m9wlgo>

बीए प्रथम वर्ष **(Part-I)** परियोजना जमा करने का लिंक-

<https://rb.gy/lfebng>

बीए द्वितीय वर्ष **(Part-II)** परियोजना जमा करने का लिंक-

<https://rb.gy/j6oykk>

परियोजना कार्य के विषय

प्रत्येक प्रश्न पत्र से केवल दो विषय पर निबंधात्मक परियोजना बनाए।

Sem- II, CC/GE-2

1. कबीर दास की भक्ति भावना
2. तुलसीदास का साहित्यिक अवदान
3. मीराबाई की भक्ति भावना
4. बिहारी के साहित्य की विशेषता

Sem-IV, CC/GE-4

1. त्यागपत्र उपन्यास का प्रतिपाद्य
2. परदा कहानी में निहित व्यंग्य
3. नमक का दारोगा कहानी का विश्लेषण
4. कुटज निबंध की आलोचना

Sem-IV, LCC-2

1. संप्रेषण के प्रकार
2. सर्वनाम का परिचय एवं भेद
3. साक्षात्कारा के तत्व एवं महत्व
4. भाव पल्लवन

Sem-IV, SEC-B

1. अनुवाद का परिचय एवं प्रकार
2. सर्जनात्मक साहित्य का अनुवाद
3. अधिसूचना
4. पारिभाषिक शब्दावली के निर्माण के सिद्धांत

Part-I

1. कबीर दास की भक्ति भावना
2. सूरदास का वात्सल्य
3. निराला की सामाजिक चेतना
4. अज्ञेय का साहित्यिक योगदान

Part-II, Paper-2

1. ईदगाह कहानी का प्रतिपाद्य
2. अंधेर नगरी में निहित व्यंग्य
3. कुटज निबंध की आलोचना
4. धर्मक्षेत्रे कुरुक्षेत्रे की आलोचना

Part-II, Paper-3

1. हिंदी साहित्येतिहास का कालविभाजन
2. प्रेमाख्यानक काव्य की विशेषताएँ
3. छायावाद की प्रमुख विशेषताएँ
4. दलित साहित्य का उद्भव और विकास

परियोजना कार्य के प्रथम पृष्ठ का प्रारूप

University of Calcutta
Online Examination 2020 for
BA Part-I / Part-II / Sem-II / Sem-IV

(Tick ✓ which is Applicable)

Name			
Roll No.			
Reg. No.			
Subject		Course / Paper	
Tick which is applicable	Regular		Backlog
Total Number of Pages including Front Page			



विभागाध्यक्ष,
हिंदी विभाग
सिटी कॉलेज, कोलकाता