

City College

B.A. Part I Sanskrit Honours Intermediate Examination, 2020

Paper I Course II

Full Marks : 50

Time : 2 Hours

Unit - I Marks - 20

1. Comment on the elegance of दण्डी-s language and style. (10)

OR

Why was the king शाम्ब cursed? What was the curse and what was its effect? Narrate the incidents when the effect of the curse was over. (2+1+3+4=10)

2. Translate into Bengali or English any one of the following :- (4)

a) अथासौ पितृप्रयुक्तवैरे प्रवर्तमाने विद्याधरचक्रवर्तिनि वत्सराजवंशवर्धने नरवाहनदत्ते विरसाशयस्तदपकारक्षमोऽयमिति तपस्यता दर्पसारेण सह समसृज्यत।प्रतिश्रुतं च तेन तस्मै स्वसुरवन्तिसुन्दर्याः प्रदानम्।

b) कथं स एवैष मदनुजमरणनिमित्तभूतायाः पापायाः बालचन्द्रिकायाः पत्युरत्यभिनिविष्टचित्तदर्पस्य वैदेशिकवणिक् पुत्रस्य पुष्पोद्भवस्य मित्रं कपटधर्मकञ्चुको निगूढपापशीलश्चपलो ब्राह्मणब्रूवः।

3. Explain in Sanskrit with reference to the context any one of the following :- (6)

a) पापे भजस्व लोहजातमजातचैतन्या सती।

b) कः सः महापुरुषो येनैतन्मानुषमात्रदुष्करं महत् कर्मानुष्ठितम्?

Unit : II Marks : 15

4. a) Translate into Bengali or English the following verse : - (6)

नीवाराः शुकगर्भकोटरमुखभ्रष्टास्तरूणामधः

प्रस्निग्धाः क्वचिदिङ्गुदीफलभिदः सूच्यन्त एवोपलाः।

विश्वासोपगमादभिन्नगतयः शब्दं सहन्ते मृगा-

स्तोयाधारपथाश्च वल्कलशिखानिष्पन्दरेखाङ्किताः॥

OR

b) Answer the following questions : - (2×3=6)

i) Why was the sage कण्व called कुलपति?

ii) पुत्रमेवं गुणोपेतं चक्रवर्तिनमाप्नुहि - Who said this to whom and when?

iii) Briefly describe the merits of hunting.

5. Explain in Sanskrit with reference to the context any

one of the following : - (6)

a) मानुषीषु कथं वा स्यादस्य रूपस्य सम्भवः।

न प्रभातरलं ज्योतिरुदेति वसुधातलात्॥

b) मूर्तविघ्नस्तपस इव नो भिन्नसारङ्गयूथो।

धर्मरण्यं प्रविशति गजः स्यन्दनालोकभीतः॥

6.a) Derive भिन्नः in 5(b) and भीतः in 5(b) (1+1=2)

OR

Name and expound the Samasa वसुधातलात् in

5(a) or 'धर्मरण्यम्' in 5(b). (2)

b) Render into Sanskrit any two of the following

प्राकृत words in देवनागरी script only : - (1/2+1/2=1)

णोमालिया, हद्धी, अज्जउत्त, भमरेहिं

Unit : III Marks : 15

7. Answer any one of the following questions : - (10)

a) What is the definition of अलंकार according to

वामन? Discuss it's importance in poetry. (5+5=10)

b) Describe after वामन the utility of काव्य। (10)

8. Write short note on any one of the following : - (5)

अरोचकिनः कवयः ; माधुर्यम् as शब्दगुणः

OR

Explain any one of the following concepts : - (5)

a) विशिष्टपदरचना रीतिः

b) कवित्ववीजं प्रतिभानम्