

CITY COLLEGE

B.A Part – I Sanskrit (Hons.) Entermediate Examination , 2020

SECOND PAPER

Course – 1

Full Marks : 50

Unit – I

(Marks : 15)

1. Define यति according to the chandomañjarī of Gangādāsa . How the positions of यति are indicated in the verses of मालिनी and प्रहर्षिणी metre? 1+2 = 3

Or,

Illustrate all types of यति with an example of a verse. 3

2. Define and illustrate any two of the following meters : 3*2 = 6

शालिनी, वंशस्थबिलम् ,द्रुतविलम्बितम् , रथोद्धता , रुचिरा

3. Scan and name the metre of any two of the following : 3*2 = 6

- i) चलापाङ्गां दृष्टिं स्पृशसि बहुशो वेपथुमतीं
- ii) धबलमधुरमुग्धा दुग्धकुल्येव दृष्टिः
- iii) चित्रे निवेश्य परिकल्पितसत्त्वयोगा
- iii) क्व तावानानन्दो निरतिशयविस्रम्भबहुलः

Unit – II

(Marks : 25)

4. Narrate the Brahmācārīn episode in the first act of the drama Svapnavāsavadattam and analyse its dramatic importance . 6+4 = 10

Or,

Illustrate the characters of Padmāvati and vāsavādatta as depicted in Bhāsa's Svapnavāsavadattaṃ. 5+5 = 10

5. Translate into Bengali or English any one of the following verse : 5

A) प्रच्छाय राजमहिषीं नृपतेर्हितार्थ
कामं मया कृतमिदं हितमित्यवेक्ष्य ।
सिद्धेपि नाम मम पार्थिवोसौ
किं वक्ष्यतीति हृदयं परिशंककितं मे ॥

b) दुःखं त्यक्तुं बद्धमूलो नुरागः

स्मृत्वा स्मृत्वा याति दुःखं नवत्वम् ।
यात्रा त्वेषां यद् विमुच्येह वाष्पं
प्राप्तानृण्या याति बुद्धिः प्रसादम् ॥

6. Explain in simple Sanskrit with reference to the context (any one) : 7

a) कर्तारः सुलभा लोके वजातारस्तु दुर्लभाः ।

b) तस्मिन् सर्वमधिन हि यत्राधीनो नराधिपः ।

7. A) Define प्रच्छाय in 3.a) or, अवेक्ष्य 3.a) 1

b) Expound and name the Samasa in प्राप्तानृण्या in 3.b), or भर्तृस्नेहात् 4.b)

2

Unit - III

(Marks : 10)

5. Translate the following passage into English : 10

लोकेस्मिन् निरीक्ष्यते द्विधा प्रवृत्तिर्मानवानाम् इति । केचन प्राचीनपद्धतिप्रिया अपरे च नूतनपद्धतिप्रियाः । समाजो वा ,

राष्ट्रं वा, काव्यं वा, दर्शनं वा, साहित्यं वा, कलाकौशलं वा, रीतिर्वा, वेषो वा, रुचिर्वा,
गतिर्वा सर्वत्रापि वृत्तिवैषम्यं प्रक्षयते,
विचारभेदोवलोक्यते, प्रवृत्तिरवैविध्यं च निरीक्षते ।

Or, Translate the following passage into Sanskrit :

10

Life is war. There are ups and downs there .Happiness and misery revolve like a
wheel . Happiness and
sorrow go and come like sunrays and cloudy weather . The company of a good
friend increases our
pleasure and decreases our sorrow . So, some real friend are necessary . But real
friend are indeed, very
rare in this world .
