

২০২৪

বাংলা — সাম্মানিক

পঞ্চম সেমিস্টার

পত্র : CC-12

(নাটক ও নাট্যমঞ্চ)

পূর্ণমান - ৬৫

প্রাপ্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।

উত্তর যথাসম্ভব নিজের ভাষায় লেখা বাঞ্ছনীয়।

- ১। (ক) 'বুড় সালিকের ঘাড়ে রৌ' প্রহসনটিতে কেন্দ্রীয় চরিত্র হিসেবে ভক্তপ্রসাদ চরিত্রটির আলোচনা করো। ১০
অথবা,
(খ) "সাংকেতিক নাটক হিসেবে মুক্তধারা এক প্রকৃত মাত্রা স্পর্শ করেছে।" — মন্তব্যটির যৌক্তিকতা বিচার করো। ১০
- ২। (ক) "‘কারাগার’ নাটকে খলনায়ক ও নায়ক উভয়ই হলেন কংস।" — মন্তব্যটি কতখানি যুক্তিযুক্ত বিচার করো। ১০
অথবা,
(খ) 'টিনের তলোয়ার' নাটকের নামকরণের সার্থকতা বিচার করো। ১০
- ৩। (ক) বাংলা রঙ্গমঞ্চের ইতিহাসে গেরাসিম লেবেদফ ও তাঁর বেঙ্গলি থিয়েটারের গুরুত্ব আলোচনা করো। ১০
অথবা,
(খ) বাংলা রঙ্গমঞ্চের ইতিহাসে বাগবাজার অ্যামেচার থিয়েটারের অবদান সম্পর্কে আলোচনা করো। ১০
- ৪। (ক) 'বুড় সালিকের ঘাড়ে রৌ' প্রহসনটির অপ্রধান চরিত্রগুলি সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো। ৫
অথবা,
(খ) 'মুক্তধারা' নাটকের যে-কোনো একটি গানের প্রাসঙ্গিকতা আলোচনা করো। ৫
- ৫। (ক) 'কারাগার' নাটকের রাজনৈতিক প্রেক্ষিত সংক্ষেপে বর্ণনা করো। ৫
অথবা,
(খ) 'টিনের তলোয়ার' নাটকের বসুন্ধরা চরিত্রটি বিশ্লেষণ করো। ৫
- ৬। টীকা লেখো (যে-কোনো একটি)। ৫
জোড়াসাঁকো নাট্যশালা, গণনাট্য আন্দোলন।

৭। যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

৫×১

- (ক) “মুক্তধারা ঝর্ণাকে বেঁধেছে।”— প্রসঙ্গ ব্যাখ্যা করো।
- (খ) “আমি কলকাতার তলায় থাকি”— কে, কাকে বলেছে? এর অন্তর্নিহিত অর্থ লেখো।
- (গ) টীকা লেখো— শ্যামবাজার থিয়েটার।

৮। পূর্ণবাক্যে সংক্ষেপে উত্তর দাও।

১×১৫

- (ক) ‘বুড় সালিকের ঘাড়ে রৌ’ প্রহসনটির দুটি নারী চরিত্রের নাম লেখো।
- (খ) সুমনের মায়ের নাম কী?
- (গ) ভক্তপ্রসাদের পুত্রের নাম লেখো।
- (ঘ) অভিজিৎ-এর দাদামশায় কে?
- (ঙ) নবনাট্য সম্পর্কিত একটি নাটকের নাম লেখো।
- (চ) ন্যাশনাল থিয়েটার প্রথম পর্বের সময়কাল লেখো।
- (ছ) বেলগাছিয়া নাট্যশালায় অভিনীত প্রথম নাটকের নাম লেখো।
- (জ) ‘নাট্য নিয়ন্ত্রণ বিল’ প্রণয়ন করা হয় কোন তারিখে?
- (ঝ) ‘কারাগার’ নাটকে যে-কোনো দুটি নারী চরিত্রের নাম লেখো।
- (ঞ) ‘নবান্ন’ নাটকটি প্রথম কত সালে অভিনীত হয়?
- (ট) “আমাকেও বন্দি করো, আমি বিদ্রোহী”— বক্তা কে?
- (ঠ) “কত্তাবাবু, আমি বড় কাঙ্গাল রাইওৎ”— কে, কাকে বলেছে?
- (ড) “এদিকে হাহাকার, ওদিকে বুলবুলির লড়াই”— বক্তা কে?
- (ঢ) “যে পথ খুলে যায় সে পথ সকলের”— বক্তা কে?
- (ণ) “মেয়েটাকে বেঁচে দিলেন, বাবু?”— কে বলেছে? কাকে বলেছে?